

FESTIVAL MIX'CITE 2010 les 11 et 12 mai 2010

-gratuit -

Les Universités LILLE1 ET LILLE3 en accord avec IAEvent et Villeneuve d'Ascq présentent

FESTIVAL MIX'CITE

Le 12 mai 2010 // gratuit

NO ONE IS INNOCENT
NAÏVE NEW BEATERS
LOO AND PLACIDO
AS DE TREFLE
ROMAIN LEFEVRE
HK ET LES SALTIMBANKS



CAMPUS DE LILLE1 - VILLENEUVE D'ASCQ
PLEIN AIR - SITE BU/MDE
Metro Cite Scientifique (dernier metro prolongé à 1h)

ANIMATIONS SPORTIVES
VILLAGE ASSOCIATIF, CONCERTS, BALS
LA JOURNÉE DU **11 mai**



www.myspace.com/festivalmixcite2010

EDiTO

Pour la 9e année consécutive, les facs se bougent et organisent une nouvelle édition du festival Mix'Cité. Ce sont trois jours de festivités qui se préparent et qui auront lieu sur les campus des universités Lille 1 et Lille 3, les 11 et 12 Mai 2010.

Le festival commence avec 2 jours d'animations proposées par les associations étudiantes (concerts, arts de rue, activités sportives, etc.) le 11 Mai, et se clôture par une grande soirée de concerts de musiques actuelles le 12 Mai 2010 en plein air et gratuit. Ce concert, se tiendra en plein cœur du campus de Lille 1, entre la Bibliothèque Universitaire et la Maison Des Etudiants, avec des artistes variés, de renommée nationale et internationale.

Au niveau artistique, la mixité a été privilégiée, avec des concerts pour tous les goûts, représentatif de la diversité culturelle de l'université. L'affiche proposée permettra de passer de l'électro-Pop des **NAIVE NEW BEATERS** au Rock-Fusion de **NO ONE IS INNOCENT**, en passant par la chanson festive avec **AS DE TREFLE**. On aura également l'occasion d'apprécier le coté métissé du chanteur de M.A.P, **HK & LES SALTIMBANKS**, et tout le talent de la découverte régionale **ROMAIN LEFEVRE**. Le concert sera bouclé par **LOO AND PLACIDO**, inventeur du courant Mash-up, repris par DJ zebra en France et rois des *dance floor*   taille inhumaine et mondiale !

L' quipe Mix'cité 2010

LOO and PLACIDO

DJ SET (00h-01h)



ELECTRONIC POPSTARS KILLERS, c'est ainsi que se nomme le DJ set de LOO and PLACIDO, pionniers du Mash up en France, le principe est simple, mixer des titres connus, parler au plus grand nombre. Ainsi, tous les styles passent sous leurs mix rageux, Nirvana, Les Beatles, NTM, James Brown, Quenn, Les Stones, Public Enemy..Routard du milieu electro français, ex musiciens de NO one is innocent, Rubin steiner, et les Satellites, ils sont Mondialement reconnus. Ils seront à Los Angeles et au Mexique la semaine précédant Mix'cité. Cette date leur permettant d'entamer leur tournée européenne ! Habités au foule à taille XXL, ce show est idéal pour clôturer les festivals !

www.myspace.com/looandplacido

naïve new BEATERS

(22h45 – 23h45) – electro-pop



Oubliez les retours d'AC/DC et Guns N'Roses : aujourd'hui les gens qui aiment la musique et les cheveux écoutent les Naive New Beaters, ce groupe franco-américain composé de David Boring le chanteur californien, de Martin Luther BB King le célèbre guitar hero pasteurisé et d'Eurobelix, haut délégué à la rythmique qui se cache derrière ses machines (incontrôlables) pour siroter son cubi de sangria. Les NNBS (les gens un peu trendy disent comme ça) pratiquent un subversif mélange de pop électro dynamitée au rap et aux guitares stridentes, comme une sale bagarre entre Gorillaz, Rataat et Eddy Murphy. 2009 est l'année de la revelation pour Naive New Beaters, ils se produisent aux Francofolies de la Rochelle, de Spa, aux Eurockéennes de Belfort, aux Transmusicales de Rennes, au Printemps de Bourges, aux Vieilles Charrues..rien que ça.. ! www.myspace.com/naivenewbeaters

no one is innocent

(21h30 – 22h30) – ROCK-FUSION



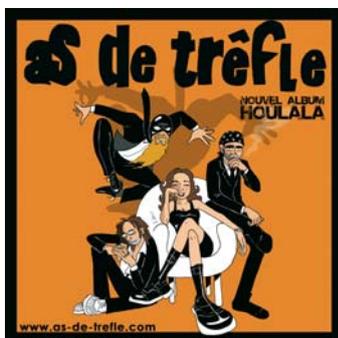
Formé en 1993, No One is Innocent n'est plus à présenter. Ce groupe qui a tout connu continue d'écumer les festivals et scènes françaises pour distiller un rock fusion pêchu, agressif et drôlement efficace pour remuer les foules. Une présence et une énergie sur scène impressionnantes, des textes réalistes qui visent juste.

No One is Innocent signifie encore et toujours ce besoin d'avoir les crocs. Et ça mord plutôt bien en rythmiques toutes hypnotiques, en climats organiques et en guitares acérées. Production plus brute, entre groove sorcier et chaleur de l'électricité, la musique de No One est une idée en marche, qui n'est pas prête à s'arrêter, pour notre plus grand bonheur.

www.myspace.com/myspaceisinnocent

AS DE TRÈFLE

(20h15 – 21h15) – CHANSON FESTIVE



As de trèfle est la preuve vivante qu'à mille lieues des hit parades faisandés, le talent parvient à se faire entendre ! Une pléiade de concerts ébouriffants et 60 000 albums vendus par le bouche-à-oreille ont forgé leur réputation. Des textes teintés d'humour, des paroles vite ancrées dans la tête et un rythme qui ne faiblit jamais, voilà des ingrédients pour transformer un public motivé en public surboosté ! Le violon omniprésent et leur prédilection pour les instruments acoustiques les classe dans une grande famille entre rock et chanson, qui aurait

Louise Attaque et Les Têtes Raides comme parrains. Mais ce serait occulter d'autres facettes du groupe comme cet humour grinçant et cette irrésistible énergie communicative qui laissent le public pantelant...heureux !

www.as-de-trefle.com

HK ET LES SALTIMBANKS

(19h-20h) – CHANSON METISSÉE



Fils d'immigrés algériens établis dans un quartier populaire de Roubaix, (Nord de la France),

Kaddour Haddadi, dit « Hk », se définit avant tout comme un « citoyen du monde ». Un saltimbanque sans frontières, qui souhaite contaminer le monde de ses révoltes, de ses rêves, et de sa folie. Car, comme disait grand Jacques, « le monde sommeille par manque d'imprudence ».

Ces dernières années, on a pu retrouver Hk au sein du groupe M.A.P (Ministère des Affaires Populaires). Avec deux albums et plus de 400 concerts en France et dans le monde (Printemps de Bourges, Francofolies de la Rochelle, Vieilles Charrues, Solidays, Sziget festival – Budapest, Berlin, Alger, Palestine...).

Le saltimbank est un marginal, un original, un « vagabond nomade » qui , au grès de ses voyages colore sa musique de mille et une influences. Avidé de rencontres, de musique, et d'engagement, HK se lance aujourd'hui dans une nouvelle aventure humaine et musicale : « HK & Les Saltimbanks »

<http://www.myspace.com/hksaltimbank>

ROMAIN LEFEVRE

(18h15 – 19h) ROCK FRANÇAIS



Trio Rock de la scène lilloise, Romain Lefèvre chante en français, des textes épurées, un timbre éraillé et puissant, un rock à trois efficace et puissant sur scène. Repéré à Nord Pas de Calais en Scène et vainqueur du tremplin de l'abattoir à Lillers, le groupe a écumé les scènes régionales et parisiennes (Rock en stock festival, L'abattoir, le Splendid, le Biplan, La

Boule Noire, le Café de la danse, l'Opa bastille, le Sunset...) Le 22 Avril 2010 sortira son premier album, le groupe franchit donc une étape et est prêt à enchaîner les concerts avec un set rock plein d'énergie et d'efficacité.

www.myspace.com/romainlefevre

infos pratiques / contacts :

- FESTIVAL GRATUIT –
11 et 12 MAI 2010

Sur le CAMPUS DE LILLE 1
SITE BU/MDE – PLEIN AIR

Arts de rues, animations, associations le 11 Mai la journée et soirée

Concerts Musiques actuelles grande scène le 12 mai à partir 18h
Accès Metro Cité Scientifique
Métros prolongés jusque 1h du matin

Organisation : Lille1 , Lille 3, IAEvent

Merci de ne communiquer dans la presse que l'horaire du premier groupe

contact pro/presse :

Eric Bross : 06.76.81.13.39 eric.bross@univ-lille1.fr

Max Demouveaux : 06.88.70.14.85 max.demouveaux@wanadoo.fr