La Hongrie: Perle d'Europe de centrale

Par Lucas Santerre, Valentine Ryckeboer et Inès Maimoun



Pourquoi ce sujet?

Les émissions en radio ont beaucoup de succès, que ce soit en direct ou en production, dès l'annonce d'une émission les étudiants se ruent dessus. Par conséquent difficle de s'y greffer.

De ce fait notre chargé de td radio nous a accordé une dernière émission en production. C'est ainsi qu'on nous proposa une émission sur la Hongrie.

Nous avons parmi nous un étudiant en Erasmus là bas, l'idée était bonne et interessante et cela nous a permis de réaliser le plus de rôle possible.

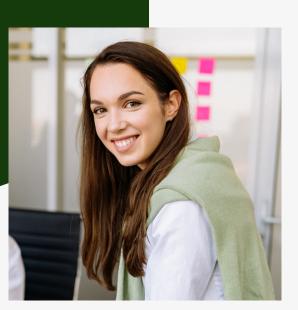


Avec la participation

Ce que nos clients disent à notre sujet







Pierre Marnier

« Les témoignages sont de courtes citations de personnes qui aiment votre marque. C'est une façon de convaincre les clients d'essayer vos services. »

Leslie Dufour

« Les témoignages sont de courtes citations de personnes qui aiment votre marque. C'est une façon de convaincre les clients d'essayer vos services. »

sacha dubois

« Les témoignages sont de courtes citations de personnes qui aiment votre marque. C'est une façon de convaincre les clients d'essayer vos services. »

Le Conduite de notre émission

Contenu	Rôle	Intervenant.e	Durée
Jingle de Lancement	Régie	Patrick Nauroy	25s
INTRO EMISSION + LANCEMENT Musique 1	Animateur	Valentine	01.10min
MUSIQUE N°1 – Dzsùldlo - LEJ	Musique	Inès Maimoun	02.40min
DESANNONCE MUSIQUE N°1 + LANCEMENT chronique thématique	Animateur	Valentine	8s
JINGLE CHRONIQUE THÉMATIQUE	Régie	Patrick Nauroy	10s
CHRONIQUE THEMATIQUE	Chroniqueur	Lucas Santerre	06:51min
DESANNONCE CHRONIQUE THÉMATIQUE + LANCEMENT MUSIQUE N°2	Animateur	Valentine	00.9s
Musique N°2- Mort ce soir - Josman	Musique	Inès Maimoun	2.31min
DESANNONCE MUSIQUE N°2 + LANCEMENT MICRO TROTTOIR	Animateur	Valentine	00.25s
JINGLE MICRO TROTTOIR	Regie	Patrick Nauroy	11s
Micro Trottoir	Chroniqueur	Lucas Santerre	5.25min
DESANNONCE MICRO TROTTOIR + LANCEMENT INVITÉ	Animateur	Valentine	00.13s
Jingle invité	Régie	Patrick Nauroy	13s
Chronique Invité	Chroniqueur	Lucas Santerre	5.30 min
DESANNONCE INVITÉ + LANCEMENT MUSIQUE N°3	Animateur	Valentine	00.7s
Musique N°3 Territory - The Blaze	Musique	Inès Maimoun	3.25min
DESANNONCE MUSIQUE N°3 + LANCEMENT CHRONIQUE INTERNATIONALE	Animateur	Valentine	9s
JINGLE CHRONIQUE INTERNATIONALE	Régie	Patrick Nauroy	26s
CHRONIQUE INTERNATIONALE	Chroniqueur	Lucas Santerre	03.54
DESANNONCE CHRONIQUE INTERNATIONALE + LANCEMENT BILLET D'HUMEUR	Animateur	Valentine	9s
Jingle billet d'humeur	Régie	Patrick Nauroy	13s
Billet d'Humeur	Chroniqueur	Lucas Santerre	03.18min
DESANNONCE BILLET D'HUMEUR + LANCEMENT MUSIQUE N°4	Animateur	Valentine	11s
MUSIQUE N°4 – Folklorique Hongroise	Musique	Inès Maimoun	5.29min
DESANNONCE MUSIQUE + LANCEMENT DE CHRONIQUE LIBRE	Animateur	Valentine	18s
JINGLE CHRONIQUE LIBRE	Régie	Patrick Nauroy	26s
CHRONIQUE LIBRE	Chroniqueur	Inès Maimoun	3min
DESANNONCE CHRONIQUE LIBRE + Remerciements + lancement Musique 5	Animateur	Valentine	00.53s
MUSIQUE N°5 A Toi - Joe Dassin	Musique	Inès Maimoun	2.50min
JINGLE FIN DE MATINALE	Régie	Patrick Nauroy	26s
Fin d'émission			

LE SPECTRE DE L'ÉMISSION





1

Lucas Santerre

chronique internationale invité et micro trottoir

Pour cette nouvelle matinale en direct, j'ai réalisé un micro-trottoir sur la vie d'expatrié en Hongrie et la culture hongroise. Un sujet qui m'inspire énormément évidemment. Il me semblait d'avoir un panel large de francophones si possible pour avoir un angle qui parle le plus à nos auditeurs. Résultat j'ai trouvé de proches connaissances aux parcours différents pour parler de ma belle Hongrie. Le sujet intellectuellement était très riche et à mon avis a bien permis aux auditeurs de rentrer en matière sur le sujet de la "culture hongroise" pour déconstruire les clichés qu'ils pouvaient avoir sur le pays.

Concernant la chronique invité, j'ai décidé d'utiliser le témoignage du représentant des citoyens français à Budapest. En Hongrie depuis une bonne dizaine d'année, Vincent me paraissait l'interlocuteur idéal pour parler de la ville de Budapest qu'il aime tant. L'interview a été réalisée à deux voix. J'ai également pu donner mon avis.



1

Lucas Santerre

chronique internationale et billet d'humeur

Pour la chronique internationale, j'ai réalisé des recherches sur l'influence diplomatique de la Hongrie. Quand le pays de Viktor Orban faisait-il plus parler de lui? Entre l'Asie où les Etats-Unis ce n'était pas difficile à trouver. 10 millions d'habitants mais beaucoup de choses à dire. Un sujet un peu compliqué niveau recherche mais une dimension mondiale intéressante.

Pour le billet d'humeur, j'ai pris le pari de parler de l'Ukraine. Un sujet beaucoup à la lune aujourd'hui mais qui est majeur. Ayant pas mal voyagé en Europe Centrale ces derniers jours j'ai voulu donné un regard neuf sur ce thème que bien trop ressassé en ce moment. Ce qui m'a plus marqué en vadrouillant c'était la surreprésentation de symboles ukrainiens en soutien au pays dans les rues. J'ai voulu évoquer mes interrogations sur ce phénomène nouveau qui fait chaud au cœur mais qui questionne sociologiquement.



Valentine Ryckeboer En animation

Pour cette émission en production j'étais chargée de l'animation, un rôle super interessant. Peut-êtrre que j'aurais préféré être en direct, être auprès de mes chroniquers et chroniqueuses afin déchanger davantage. Je n'ai pas encontré de difficulté particulières à la réaliser. J'ai essayé d'apporter du dynamisme malgré le fait d'être seule. On a tous essayé d'apporter notre version du suejt la Hongrie à travers nos chroniques



Inès Maimoun

Secrétaire de rédaction, production musicale, chronique libre

Pour cette émission en production j'étais chargée de plusieurs rôles, je me suis amusée à choisir les musiques et découvrir le style hongrois. Concernant la chronique libre j'ai voulu apporter une once d'espoir en l'humanité avec des notes optimistes et la mise en lumière de la solidarité des hongrois avec leurs voisins ukrainiens qui traversent une sombre période! Faire mes recherches sur l'engagement citoyen m'a beaucoup plu. Concernant le rôle de secrétaire de rédaction il ne figure pas dans mes favoris mais je l'ai fait avec entrain, on m'avait dit que ce rôles étaient assez désagréable parce qu'on doit recueillir et parfois mettre la pression à nos camarades de mon coté je n'ai pas senti cette gêne de faire la morale et harceler les camarades dans le sens où je suis très compréhensive et je ne mets pas la pression!