



Rapport d'émission

Le Tour de France



Le choix du sujet

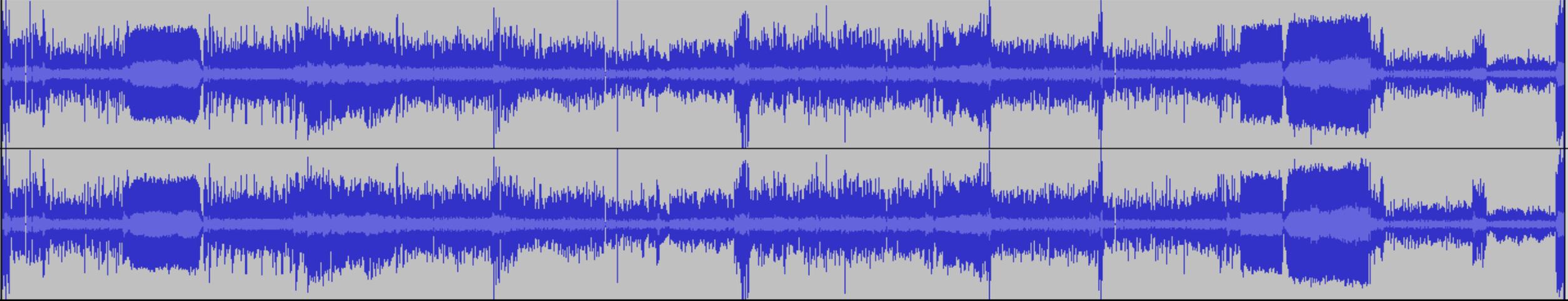
Le Tour de France est le 3^{ème} événement le plus suivi au monde après la Coupe du monde de football et les Jeux Olympiques. C'est le plus grand événement sportif annuel que nous avons en France.

Nombreux sont les Français à avoir un souvenir du Tour de France que ce soit en le regardant à la télévision ou en s'étant déplacé pour assister à une étape.

Pour ma part, je suis passionnée de cyclisme et du Tour de France depuis mon plus jeune âge. Cette épreuve mythique s'est donc imposée à moi lors du choix de sujet pour cette émission.

Le spectre de l'émission

matinale-saison14-equipe56-emission.mp3



Le conducteur de l'émission

Rôle	Contenu	Durée	Durée cumulée
Régie technique	Jingle de début	00.25	00.00.25
Animation	Lancement + annonce du billet d'humeur	01.05	00.01.30
Régie technique	Jingle billet d'humeur	00.11	00.01.41
Chronique	Billet d'humeur	02.57	00.04.38
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.04.44
Animation	Désannonce billet d'humeur + annonce musique	00.08	00.04.52
Musique	Mark Ronson - The bike song	02.53	00.07.45
Animation	Désannonce musique + annonce chronique historique	00.10	00.07.55
Régie technique	Jingle chronique historique	00.11	00.08.06
Chronique	Chronique historique	03.03	00.11.09
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.11.15
Animation	Désannonce chronique historique + annonce musique	00.25	00.11.40
Musique	Oscar Schubert, Paul Bouchez - La Chanson du Tour de France	03.25	00.15.05
Animation	Désannonce musique + annonce chronique thématique	00.10	00.15.15
Régie technique	Jingle chronique thématique	00.15	00.15.30
Chronique	Chronique thématique	03.15	00.18.45
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.18.51
Animation	Désannonce chronique thématique + annonce micro-trottoir	00.12	00.19.03
Régie technique	Jingle micro-trottoir	00.19	00.19.22
Chronique	Micro-trottoir	05.43	00.25.05
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.25.11
Animation	Désannonce du micro-trottoir + annonce musique	00.13	00.25.24
Musique	Bénabar - Vélo	02.40	00.28.04
Animation	Désannonce musique + annonce invité	00.11	00.28.15
Régie technique	Jingle invité	00.23	00.28.38
Chronique	Invité	06.42	00.35.20
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.35.26
Animation	Désannonce invité + annonce musique	00.14	00.35.40
Musique	Queen - Bicycle song	01.45	00.37.25
Animation	Désannonce musique + annonce chronique internationale	00.15	00.37.40
Régie technique	Jingle chronique internationale	00.12	00.37.52
Chronique	Chronique internationale	03.43	00.41.35
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.41.51
Animation	Désannonce chronique internationale + annonce littéraire	00.07	00.41.58
Régie technique	Jingle chronique littéraire	00.10	00.42.08
Chronique	Chronique littéraire	04.44	00.46.52
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.46.58
Animation	Désannonce chronique littéraire + annonce musique	00.25	00.47.23
Musique	Joe Dassin - La complainte de l'heure de pointe	01.40	00.49.03
Musique	Red Hot Chili Pappers - Bicycle song	03.22	00.52.25
Animation	Désannonce musiques + annonce chronique libre	00.10	00.52.35
Régie technique	Jingle chronique libre	00.19	00.52.52
Chronique	Chronique libre	03.24	00.56.16
Régie technique	Jingle de fin de chronique	00.06	00.56.22
Animation	Désannonce chronique libre + annonce musique + fin d'émission	00.25	00.56.47
Musique	Yves Montand - A bicyclette	02.40	00.59.27
Régie technique	Jingle de fin d'émission	00.14	00.59.41



Mont

VENTOUX

Tour de France

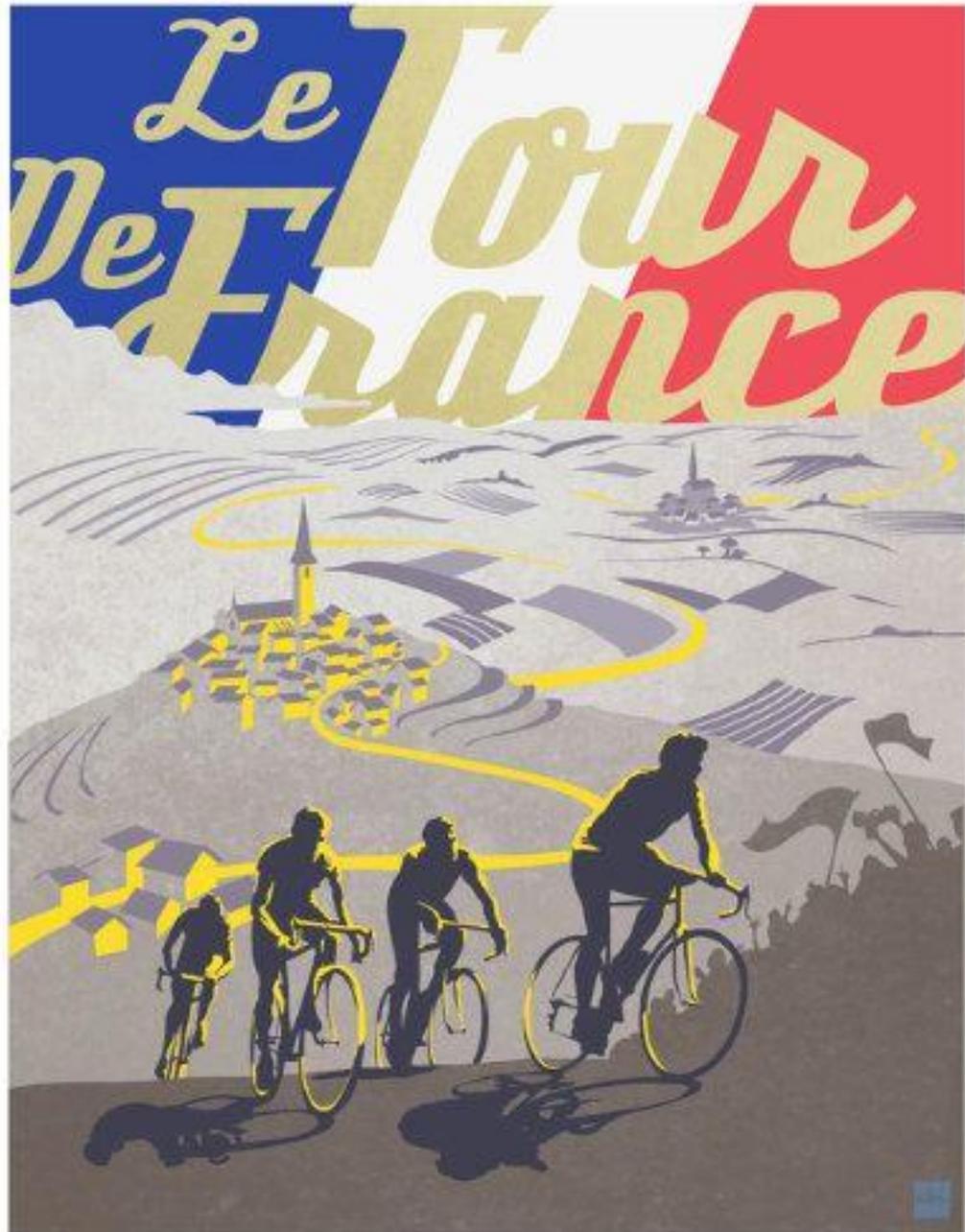
Point forts

Le principal avantage de cette émission est le fait que j'étais seule, la prise de décision a donc été simple.

Le cyclisme est une de mes passions donc je n'ai pas eu à effectuer beaucoup de recherches en ce qui concerne les chroniques.

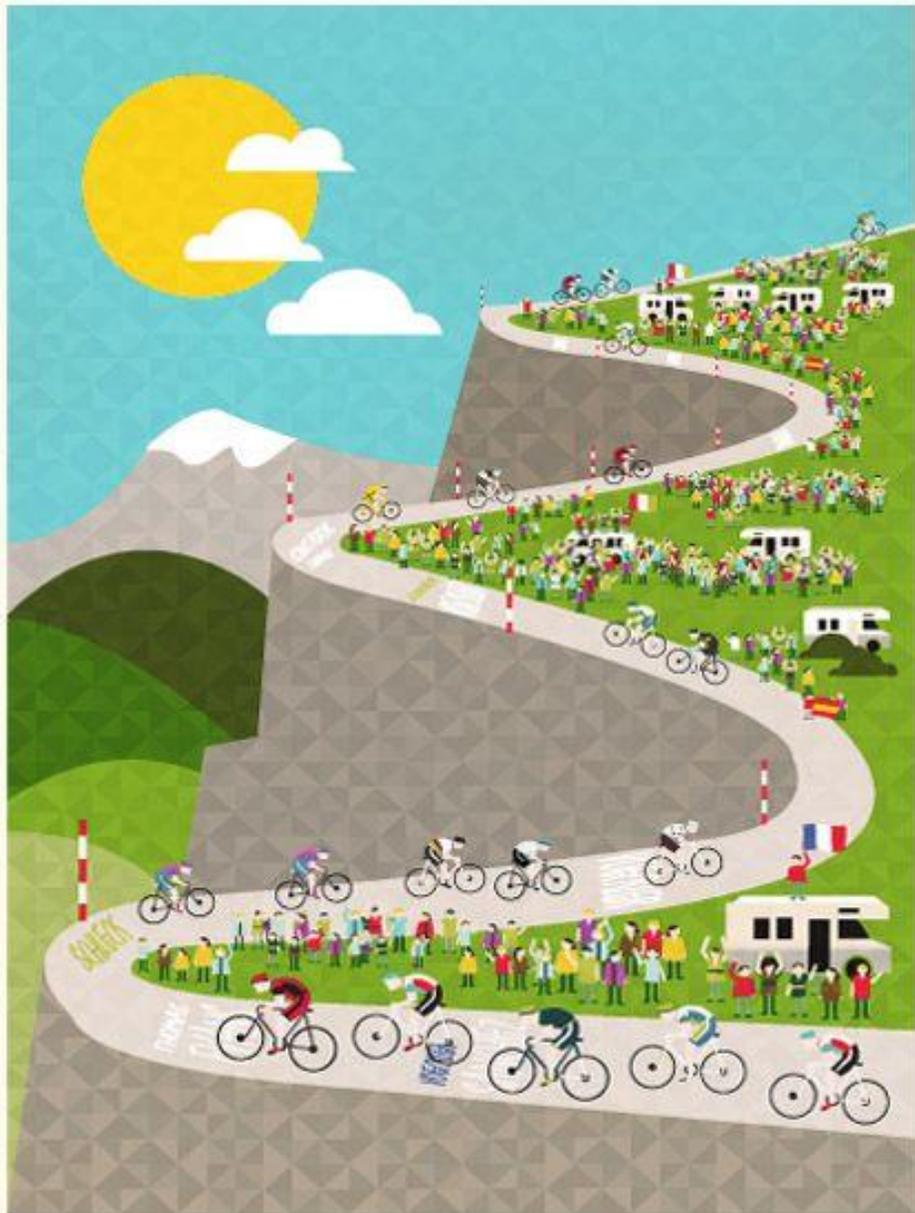
Point faibles

Le principal inconvénient de cette émission a également été le fait que j'étais seule. L'élaboration d'une émission d'une heure demande beaucoup de travail et de temps. Le micro-trottoir a aussi été une difficulté puisque beaucoup de personnes ne savaient pas quoi dire sur le sujet.



Billet d'humeur

Mon billet d'humeur est axé sur la hausse du prix de l'essence accompagné de la hausse des tarifs des péages pour cette année. J'ai décidé de traiter de ce sujet car cela me révolte réellement et je voulais donc exprimer l'opinion d'une grande partie de la population.



TOUR DE FRANCE 2011
STAGE 19
MODANE VALFREJUS TO ALPE D'HUEZ

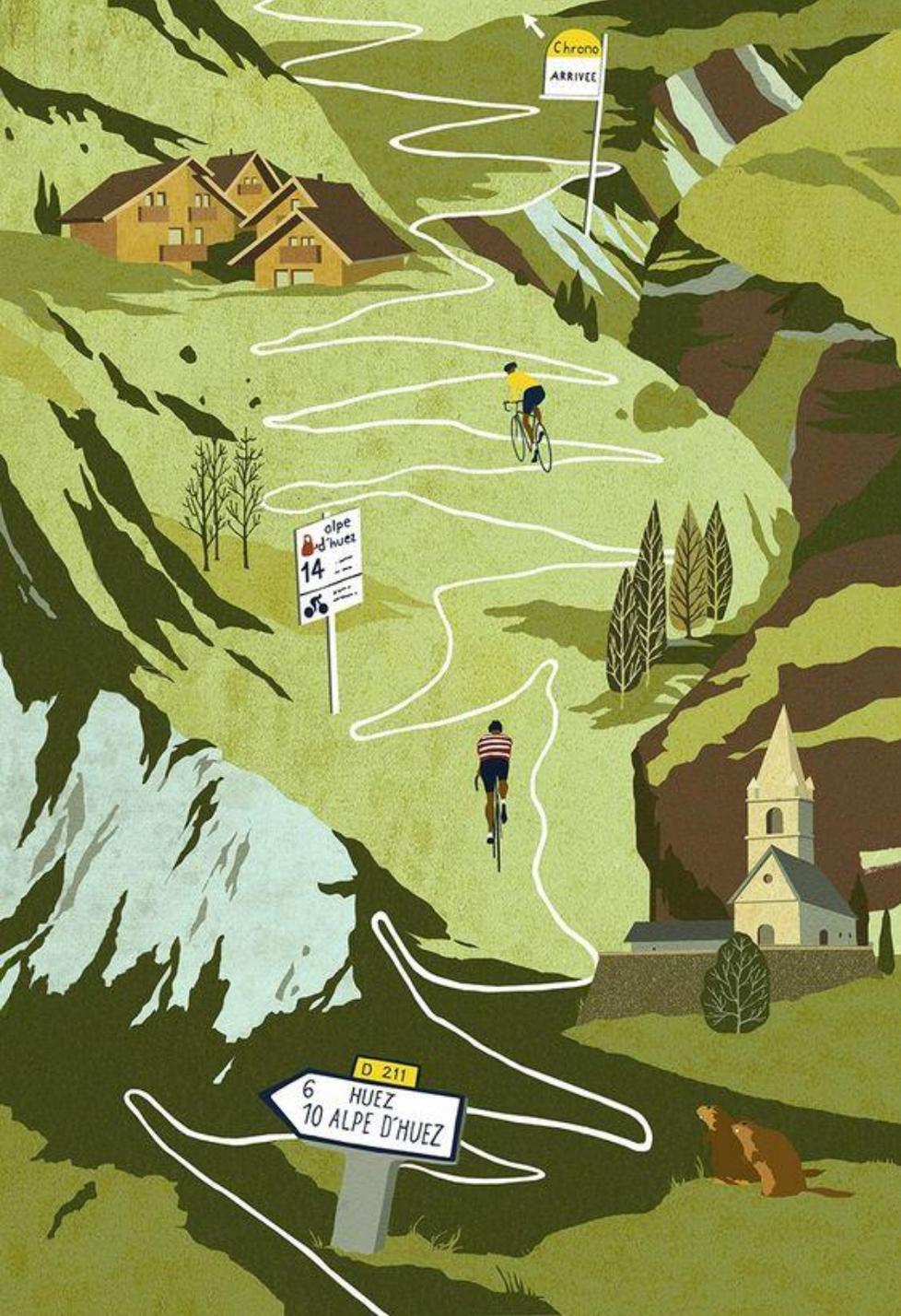
Chronique historique

La chronique historique est consacrée à l'histoire du Tour de France. Cette chronique a été faite rapidement car je connaissais déjà les conditions de sa création et son évolution. Je trouve que cette histoire est importante pour comprendre la grandeur qu'a la course aujourd'hui.



Chronique thématique

La chronique thématique est consacrée au problème du dopage dans le monde du cyclisme, une image qui entache depuis longtemps ce sport. Etant une fervente défenseuse de cette cause, je voulais consacrer quelques minutes sur ce problème. Des recherches ont été nécessaires mais j'ai beaucoup apprécié me renseigner sur ce sujet.



Micro-trottoir

Le micro-trottoir est consacré à la vision que les jeunes ont sur le Tour de France et, plus généralement, sur le cyclisme. J'ai eu des difficultés à trouver les bons interlocuteurs car beaucoup ne savaient pas quoi dire. J'ai finalement trouvé 3 jeunes mais un problème de micro rend les interviews de mauvaise qualité.



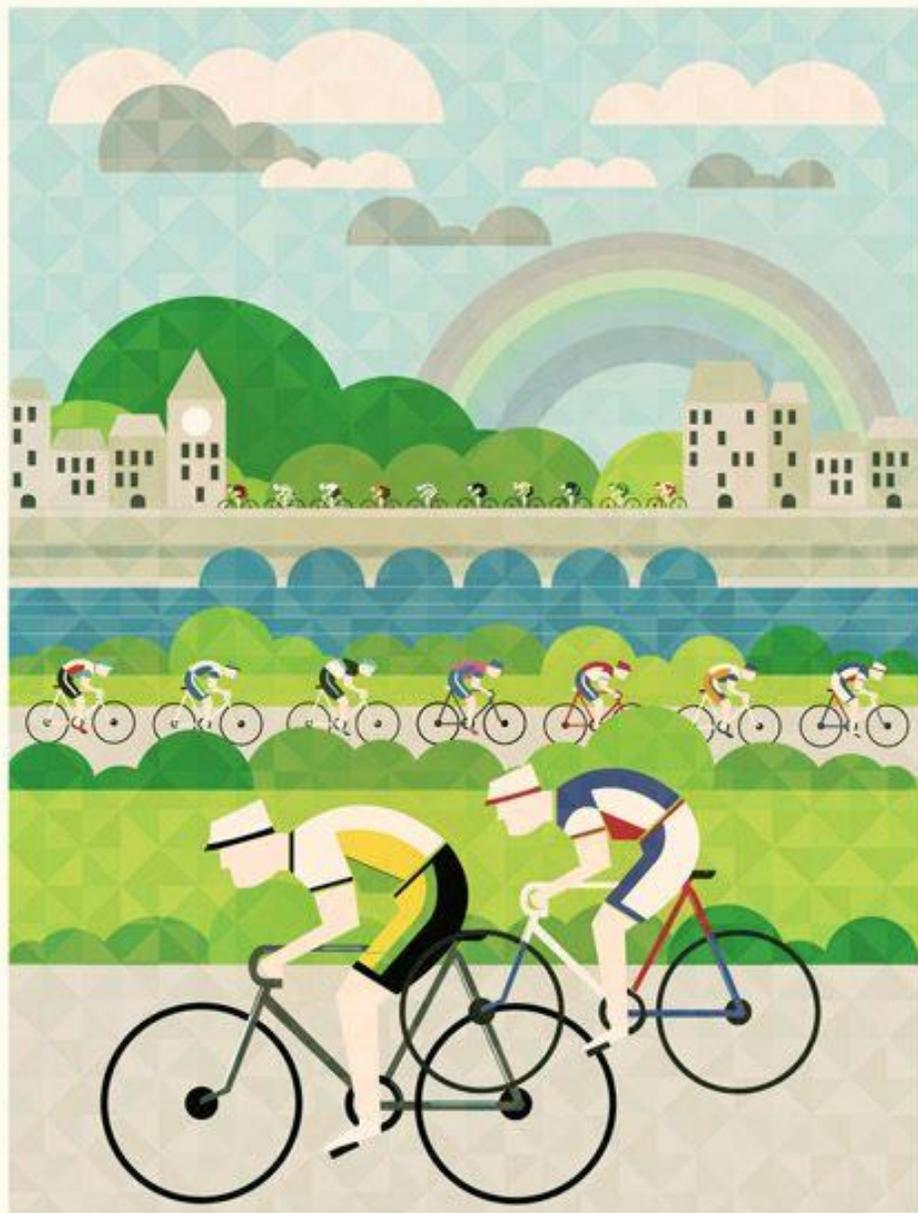
Invité

La chronique invité donne la parole à Emilien van Boek qui est un coureur amateur en catégorie espoir. Ce dernier m'est tout de suite venu à l'esprit lors de mon choix de sujet car je trouvais intéressant d'avoir son avis sur la question. Le connaissant déjà d'avant, il n'a pas été difficile de le convaincre à intervenir dans cette émission.



Chronique internationale

La chronique internationale est consacrée au Giro di Italia, le Tour d'Italie, l'équivalent transalpin du Tour de France. J'ai choisi ce sujet car je trouvais intéressant de voir à quoi correspondait un grand Tour à l'étranger et de voir l'influence de la Grande Boucle sur cette course. J'ai dû effectuer quelques recherches sur ce sujet mais je connaissais l'histoire qui liait les 2 courses.



TOUR DE FRANCE 2011
STAGE 7
LE MANS TO CHATEAUROUX

Chronique littéraire

J'ai choisi de faire une chronique littéraire dans cette émission car je lis énormément et notamment des ouvrages qui concernent le cyclisme. Les 3 livres que je conseille m'ont vraiment marqué et j'ai pris un grand plaisir à les lire. C'est pourquoi j'avais envie de transmettre ce plaisir aux auditeurs.



Chronique libre

J'ai choisis de consacrer cette chronique libre à mon amour pour le journalisme. J'ai un peu hésité à choisir ce sujet au départ car ce n'est pas du tout objectif, c'est un avis personnel sur cette profession. Je n'avais pas la prétention de pousser les gens à devenir journaliste mais juste de dire pourquoi, moi, j'en avais envie. J'ai eu l'agréable surprise de voir que j'ai rédigé le texte d'une traite.

Mon ressenti



“ L’émission n’a pas été évidente à faire car j’étais toute seule mais le sujet choisi m’a aidé à prendre un minimum de plaisir. Les chroniques les plus plaisantes à faire ont été la chronique internationale et la chronique historique. La chronique thématique a demandé plus de recherches surtout au niveau des instances internationales.

Le micro-trottoir a particulièrement été compliqué car peu de jeunes voulaient intervenir sur le Tour de France. Beaucoup me disaient qu’ils n’avaient rien de particulier à me dire.

J’ai aussi pris du plaisir à faire la chronique libre sur ma vision du journalisme. J’y ai mis mon cœur donc ce n’est pas une chronique objective mais j’espère qu’elle pourra toucher des gens. ”



FIN